

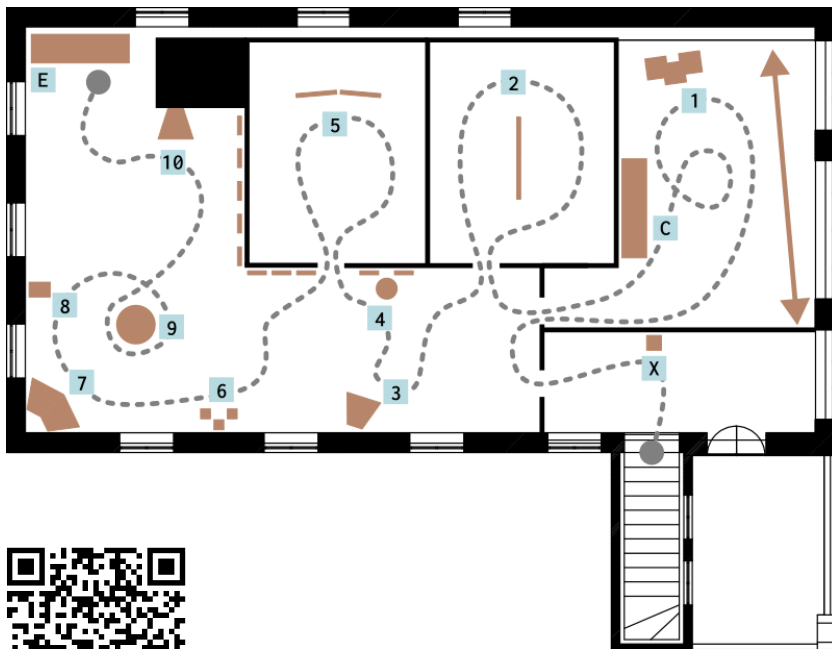
PALCO DAS MARIONETAS

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

OMESSA ASSOCIAÇÃO CULTURAL
17 ABR > 1 JUN 2026

DURAÇÃO DA VISITA : 01H00

- | | | | |
|-----|------------------------------|------|-------------------|
| [A] | Apresentação | [6] | Entre Lugares |
| [1] | semeada e os criadores (...) | [7] | o Portão |
| [C] | O Processo Criativo | [8] | Serviço Educativo |
| [2] | Auto dos Zarolhos | [9] | In Taberna |
| [3] | Mistério de Adão | [10] | QUEIXA_TE |
| [4] | O Triunfo dos Fortes | [E] | Espaço Oficina |
| [5] | As 7 Casas da inFortuna | | |



este áudio guia possui 13 faixas e duração de 00:19:08, num total de 13.6 Mb
this audio guide has 13 tracks lasting 00:19:09, for a total of 13.6 Mb

A exposição conta com áudio guia. O acesso ao áudio guia será por meio de telemóvel ou “tablet” próprio, como tal, solicitamos que use os seus próprios auriculares.

Em 2024, o Teatro e Marionetas de Mandrágora, considerando a contínua acessibilidade, alarga os conteúdos disponibilizados. Além dos áudio-guias elaborados para as exposições e do expositor tátil dedicado aos públicos invisuais, iniciamos, neste ano, um processo gradual de adaptação do nosso conteúdo gráfico. Esta adaptação visa seguir normativas e utilizar fontes que facilitem a leitura para idosos, crianças e públicos com dislexia, reforçando assim a inclusão e a acessibilidade a um público mais abrangente.

TEXTO | TEXT
enVide neFelibata
Filipa Mesquita
Clara Ribeiro

REVISÃO | REVISION
enVide neFelibata
Filipa Mesquita

EDIÇÃO ÁUDIO |
AUDIO EDITING
enVide neFelibata

DIREÇÃO ARTÍSTICA |
DIRECTION
enVide neFelibata

CURADORIA | CURATOR
enVide neFelibata

CENOGRAFIAS,
MARIONETAS, FIGURINOS
E ADEREÇOS |
SCENOGRAPHY, PUPPETS,
PROPS AND COSTUMES
Clara Ribeiro, enVide
neFelibata, Filipa
Mesquita, João Pinto,
Manuel Matos Silva,
Marta Fernandes da
Silva, Migvel Tepes,
Patrícia Costa

EQUIPAMENTO
EXPOSITIVO | EXHIBITION
EQUIPMENT
enVide neFelibata
Migvel Tepes

DESIGN
enVide neFelibata

MONTAGEM | SET UP
enVide neFelibata, Eurico
Santos

PRODUÇÃO |
PRODUCTION
Omessa Associação
Cultural, Teatro e
Marionetas de
Mandrágora

A COMPANHIA É
APOIADA POR |
THE COMPANY IS
SUPPORTED BY
República Portuguesa –
Cultura, Juventude e
Desporto / Direção-
Geral das Artes,
Município de Espinho /
Câmara Municipal de
Espinho, Município de
Gondomar